

Warszawa, 23.03.2007

FOLKOWY FONOGRAM ROKU 2006

Protokół prac Jury Konkursu na najciekawszą płytę roku

Zgodnie z regulaminem konkursu, Jury w składzie:

Jacek Hawryluk, Tomasz Janas, Agnieszka Kościuk, Marcin Kydryński, Anna Szewczuk – Czech, Jan Pospieszalski, Wojciech Ossowski, Witt Wilczyński oraz Justyna Ziółkowska dokonało indywidualnej oceny 10 płyt zgłoszonych do konkursu, wydanych w 2006 roku i do tytułu „Folkowy Fonogram Roku 2006” nominowało następujące trzy wydawnictwa płytowe:

**CD HUCULSKIE MUZYKI - ORKIESTRA ŚW. MIKOŁAJA I KAPELA ROMANA KUMŁYKA
„CZEREMOSZ”**

Wyd. Agencja Artystyczna Nicolaus / Kwiecień 2006

CD AZARAN - LAUTARI

Wyd. Pracownia Artystyczna Samograj, Multikulti Projekt/Fripp / Październik 2006

**CD MOTION ROOTZ EXPERIMENTAL 2006
VILLAGE KOLLEKTIV**

Wyd. OpenSources, Rocker Publishing / lipiec 2006

Protokół sporządziła: Małgorzata Jędruch – Włodarczyk
Sekretarz Jury
Dziennikarz PR-RCKL